

01



01 > Střechu školicího střediska autoři vytvořili jako soustavu pilových světlíků. Její tvar je zároveň odkazem k industriální atmosféře městské periferie, kromě toho by se mohl stát symbolem pily, typického nástroje pro společnost JACER

KÁMEN A DŘEVO jako symbol místa

Areál se školicím střediskem a s galerií vznikl na místě zemědělské usedlosti. Budova s učebnami, přednáškovým sálem a kanceláři stojí na půdorysu stodoly, z níž zůstaly jen kamenné zdi. Také stará konírna už měla skoro odzvoněno...

02



02 > Celkový pohled na areál bývalého hospodářského dvora

Téměř úplně zničený hospodářský dvůr byl založen v 19. století v Předlicích, čtvrti na okraji Ústí nad Labem. Z města je tato lokalita dobře dostupná, kromě toho je blízko dálniční sjezd, který zvyšuje potenciál místa. Autoři ze studia 3+1 architekti dokázali investora přesvědčit, že pěkné kamenné zdi původních budov stojí za to zachovat. Nejen pro jejich řemeslné provedení a kvalitní materiály, ale také pro kompozici celého areálu: „Pozemek jsme očistili od nánosů a dožilých historických fragmentů, abychom se vrátili k tvaru tohoto místa. Stodola, dlouhá 62 metrů a konírna v blízkosti ulice tu patřily k nejvýraznějším stavbám. Dominantu stodoly jsme zachovali, vstupní podlaží školicího střediska vymezují její zdi. Nástavbu dalšího patra jsme řešili převážně ze dřeva. Konírna prošla rekonstrukcí, chtěli jsme, aby působila co nejvíce autenticky a připomínala původní dvůr. Protože dnes slouží jako výstavní prostor, je v hřebeni její střechy světlík,“ říká architekt Pavel Plánička.

ŠKOLICÍ STŘEDISKO

Delší obvodové kamenné zdi silné 800 mm slouží jako přirozené opěrky v terénním zlomu – zvláště na severní straně tvoří stabilní a pevnou fasádu domu. Na obou kratších koncích byly prolomeny. Původní klenuté otvory do dispozic dobře zapadají jako hlavní vstup, velké okno v chodbě 1. NP nebo jako východ na jižní straně.

„Střechu jsme tvarovali jako soustavu pilových světlíků. Jejich velikost a směrování navazuje na dispoziční uspořádání 2. NP. Takto tvarovaná střecha je zároveň odkazem k industriální atmosféře městské periferie. Kromě toho by se její tvar mohl stát symbolem pily, typického nástroje pro společnost JACER,“ upřesňuje architekt Plánička.

Provoz je tu uspořádán do dvou nadzemních podlaží, historické sklepy zůstaly jako prostorová rezerva. V budově jsou čtyři velké učebny, dvě místnosti pro praktickou výuku, konferenční sál, místnostmi pro školitele, kuchyňky, hygienické a technické zázemí.

STAVEBNÍ ŘEŠENÍ

Obvodové zdivo bylo založeno na základech stodoly, vnitřní zdi většinou na základových pasech a patkách. Nové základové stěny jsou u portálů zachovaného zdiva a u prosklené výlohy. V linii nových příčných nosných zdí se klenby sklepení podezdily betonovými cihlami na vysokopevnostní maltu. Ostatní konstrukce byly založeny na konstrukci sklepů. Přes základové konstrukce je vybetonována podkladní deska. Hydroizolaci proti zemi vlhkosti a prosakující vodě tvoří modifikované asfaltové pásy natavené na základovou desku. V místě, kde je výška terénu vyšší než podlaha přízemí, byly vytaženy a nataveny na vnitřní líc kamenných zdí a na vnější líc nových stěn.

Přízemí je zděné z keramických voštinových bloků s betonovými panelový-



03, 04 > Interiéry dřevostavby pod šedovou střechou

mi stropy, vnitřní nosné příčné stěny přízemí tl. 250 mm jsou z akustických keramických cihel. Patro je zděné pouze v prostoru požárního úseku únikové cesty, ostatní stěny jsou z masivních dřevěných panelů.

Nosnou konstrukcí šedových střech jsou dřevěné prefabrikované panely, které se ukládaly na podélné obvodové stěny, tj. na rozpětí 9,5 m. Střešní krytina je z hydroizolační plastové fólie. Podhledy jsou převážně šikmé, kopírují sklon střech. Dvouramenné schodiště

s mezipodestou bylo vyrobeno z betonových prefabrikátů v pohledové kvalitě. Podlahy na chodbách a v učebnách jsou z přírodního lina, v technické místnosti, skladu paliva a skladu drobného nářadí je cementová nivelační stěrka.

FASÁDY A TEPELNÉ IZOLACE

Vnější povrch obvodového pláště 1. NP zůstala kamenná zeď. Skleněné výplně jsou v tomto podlaží z bezpečnostního skla. Na plášť 2. NP autoři navrhli vertikální dřevěný obklad na provětrávaném roštu.



05 > Delší obvodové kamenné zdi původní stodoly slouží jako přirozené opěrky v terénním zlomu – zvláště na severní straně tvoří stabilní a pevnou fasádu domu



06 > Pozední věnec na římse je propojen se čtyřmi příčnými železobetonovými ztužujícími rámy, které umožnily, aby dispozice zůstala volná

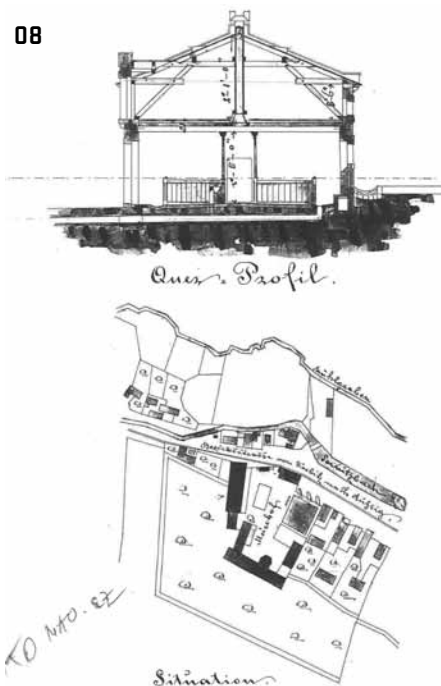
Sestaven je z nepravidelně prostřídáných modřínových profilů 40 x 60 a 125 x 20 mm. Prosklené stěny jsou z hliníkového strukturálního zasklení s izolačními trojskly, doplňují je dřevěná okna. Venkovní pa-

rapety, dešťové svody a oplechování atik jsou z titaninkového plechu.

Fasády byly zatepleny minerální a dřevovláknitou izolací, na střeše je minerální izolace vložena mezi dřevěné



07 > V jižní fasádě konírny jsou nová vrata, která dobře zapadají do velkorysého interiéru s otevřeným krovem střechy



08 > Historická situace a řez konstrukcí konírny

prvky a polystyrenové spádové klíny. Teplná izolace podlah přízemí je z expandovaného stabilizovaného polystyrenu.

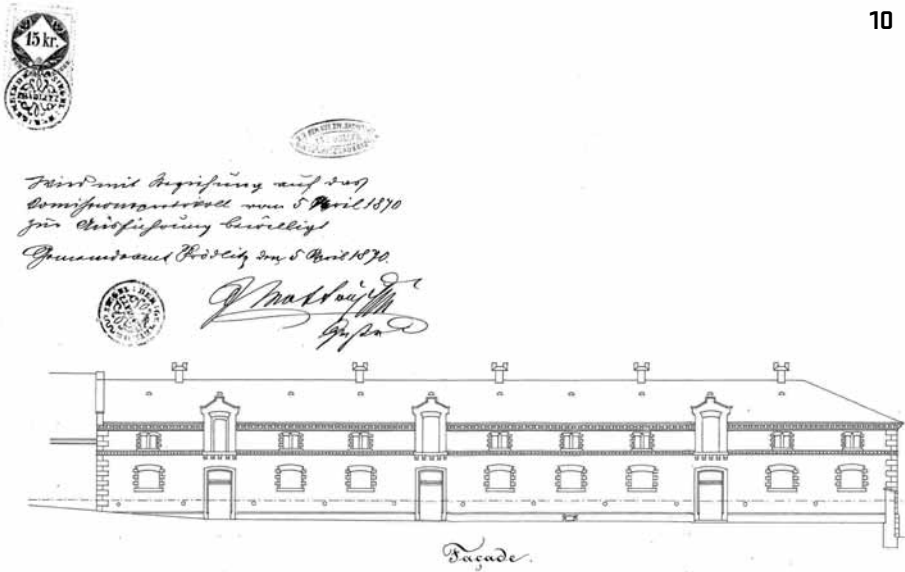
TZB

V automatickém kotli o výkonu 45 kW se topí dřevní štěpkou. Spalovací vzduch je do prostoru kotelny přiváděn komínovou šachtou. Teplá voda se rozvádí v radiátorovém okruhu (teplotní spád 60/45) v kombinaci s podlahovým vytápěním (teplotní spád 42/35). Regulace topného systému, která ovládá výstupní vodu do topných okruhů, je řízena ekvitermně – systém řídí tři směřované okruhy vytápění (radiátory, podlahové vytápění 1. a 2. NP). Systém regulace doplňuje prostorová jednotka, venkovní čidlo je osazeno na severní fasádě. Regulace podlahového vytápění byla navržena pro jednotlivé místnosti, v nichž jsou prostorové termostaty, které spínají jednotlivé smyčky podlahového vytápění.



09 > Konírna před rekonstrukcí

10



10 > Pohled

ADAPTACE KONÍRNY

Ze stáje zbylo torzo – jedna ze stěn už byla vykloněná a střecha chyběla úplně. Hlavními stavebními zásahy tedy byla sanace obvodového zdiva a konstrukce nového zastřešení. V nejhorším stavu se nacházela horní římsa, kterou bylo třeba na některých místech přezdítkovat. Na jihozápadním štítu je vyzděna nově, protože původní stavení bylo delší. Masivní železobetonový pozední věnec na římsě byl propojen se čtyřmi příčnými železobetonovými ztužujícími rámy. Tyto rámy autoři projektu navrhli v osových vzdálenostech 10 m z vnitřní strany mezi podélnými obvodovými zdmi. Zajišťují prostorovou tuhost stavby a umožnily, aby vnitřní dispozice zůstala volná.

Na pozední věnec jsou osazeny dřevěné příhradové lisované vazníky. V jejich styčnicích byly oboustranně zalisovány plechové spojovací desky s trny. Výška vazníků byla zvolena tak, aby zůstal zachován původní sklon valbové střechy. Vazníky jsou z vnitřního prostoru přiznané, střecha je nezateplená. Plechová falcovaná krytina byla v hřebeni doplněná pruhy z tvrzeného skla.

Drátkobetonová deska podlahy má hlazený povrch. Pod ní je souvislá hydroizolace ze zemní plastové fólie. Nová okna jsou ze smrkového masivu s jednoduchým zasklením. V jižní fasádě byla proražena nová vrata, jimiž se mohou do výstavního sálu dopravit velké předměty. Objekt není vytápěn, expozice bude fungovat od jara do podzimu. × -vis-



11 > Konírna dnes slouží jako galerie

NOVOSTAVBA ŠKOLICÍHO STŘEDISKA A REKONSTRUKCE KONÍRNY

Místo: Ústí nad Labem - Předlice

Investor: JACER-CZ, a. s.

Projekt a stavební konstrukce: 3+1 architekti – Ing. arch. Pavel Plánička, Ing. arch. Matěj Páral, Ing. Bruno Panenka

Statika: Ing. Bruno Panenka

Požární ochrana: Jiří Brandejský, POPRO

Zdravotechnika a UT: Jan Severa

Elektro: Jiří Vejškrab

VZT: Ing. Valdemar Hrotek

Realizace: 2012–2013

Zastavěná plocha školícího střediska: 522 m²

Obestavěný prostor: školící středisko 3500 m³, konírna 3850 m³

Užitná plocha: školící středisko 990 m², konírna 460 m²

12



12 > Drátkobetonová deska podlahy s hlazeným povrchem

13



13 > Původní sklon střechy autoři zachovali